

Государственное учреждение дополнительного образования
«Центр творчества детей и молодежи Солигорского района»

*Возрождение и сохранение традиционной белорусской
керамики в учреждениях дополнительного образования
как средство гражданского и патриотического
воспитания детей и молодежи*



Домолазова Ирина Михайловна
заведующий отделением народного творчества



Опорная методическая площадка

«Возрождение и сохранение в современных условиях технологий изготовления изделий народных промыслов (керамика) и их использование в практике работы учреждений образования и культуры»

Цель работы площадки: возрождение и сохранение в современных условиях технологий изготовления изделий народных промыслов (керамика) через включение обучающихся студии дополнительного образования детей и молодёжи в активную познавательную и практическую деятельность по освоению технологического процесса и приёмов декоративной обработки изделий из глины, основанных на глубоких традициях данного вида искусства, и их творческого применения при изготовлении новых форм.



Участники опорной методической площадки:
*Заслуженный любительский коллектив Республики Беларусь
студия декоративно-прикладного творчества «Скарбонка»*



Руководитель студии
Протасеня Николай
Алексеевич

Педагоги студии:



Куптель Т.Н.



Киричек Н.И.



Защита проекта «Возрождение и сохранение в современных условиях технологий изготовления изделий народных промыслов (керамика) и их использование в практике работы учреждений образования и культуры»

Проект отмечен специальным дипломом главного управления по образованию Миноблсполкома «За успешную реализацию педагогического проекта»





II открытый фестиваль керамической игрушки «Глиняны цуд»



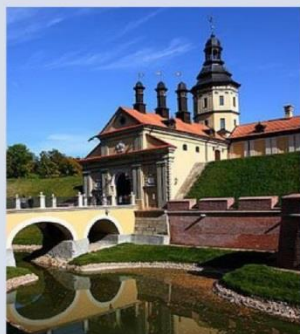


Открытие выставки «Беларускі каляндар»





ГОД МИРА И СОЗИДАНИЯ



ГОД ИСТОРИЧЕСКОЙ ПАМЯТИ

МЕТАДЫЧНАЕ АПІСАННЕ

ВЫСТАВАЧНАЯ ДЗЕЙНАСЦЬ

ЯК СРОДАК ПАТРЫЯТЫЧНАГА І ДУХОЎНА-МАРАЛЬНАГА Выхавання ПАДРАСТАЮЧАГА ПАКАЛЕННЯ

МИНСКАЯ ОБЛАСТЬ

Цель методического описания: показать роль выставочной деятельности в формировании духовно-моральных ценностей детей и подростков, дать методические рекомендации по организации выставки декоративно-прикладного творчества, исходя из опыта работы отделения народного творчества



Далатак 2



Далатак 3



Далатак 4





Наши достижения

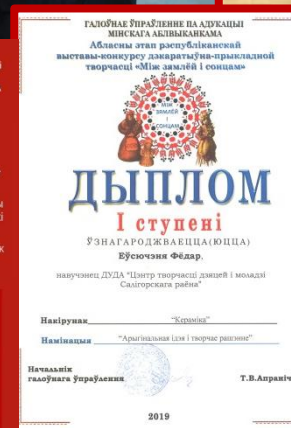
95 дипломов
областного уровня



25 дипломов
международного уровня



49 дипломов
республиканского уровня





Кулеш Ангеліна



Чайкоўскі Яўген



Наумовіч Ілля



**«Гліняная цацка
як рукатворны цуд
народнага мастацтва»**

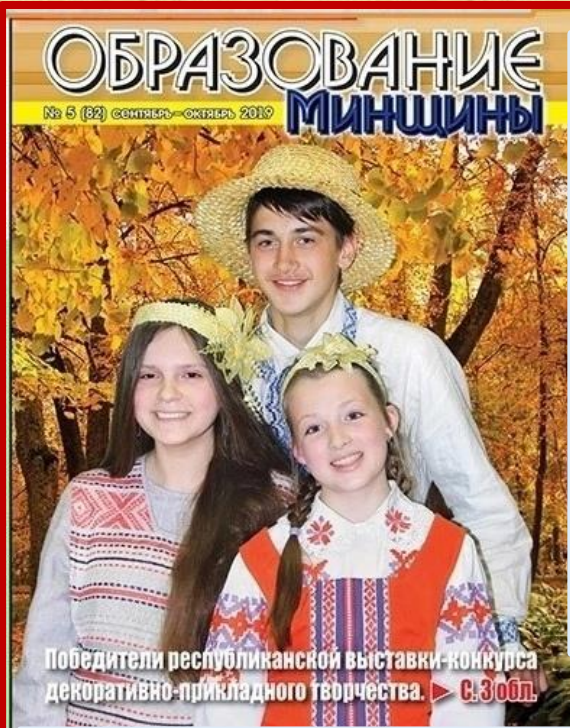


**«Подвижные
игрушки»**

**«Жавароначкі, прыляціце,
нам шчасцейка прынясіце»**







Адукацыйная прастора: Міншчына

Галіяныя цуды ў Салігорску

... 2 годныя вучылі ўспрымаць творчы і спадчыны ў спадчыны... Галіяныя цуды ў Салігорску... Адукацыйная прастора: Міншчына... 13





СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ

