

Управление по образованию, спорту и туризму
Солигорского районного исполнительного комитета
Государственное учреждение дополнительного образования
«Центр творчества детей и молодёжи Солигорского района»

УТВЕРЖДАЮ

Директор государственного
учреждения дополнительного
образования «Центр творчества
детей и молодежи Солигорского
района»

_____ С.М.Колтун

14 апреля 2017 года

Отчет
о реализации педагогического проекта
**«Возрождение и сохранение в современных условиях технологий
изготовления народных промыслов (керамика) и их использование
в практике работы учреждений образования и культуры»**
в 2016/2017 учебном году

Консультант педагогического
проекта:
Музычкина Наталья Владимировна,
методист отдела организационно-
методического сопровождения
молодежных инициатив
государственного учреждения
образования «Минский областной
институт развития образования»

Руководитель педагогического
проекта:
Домолазова Ирина Михайловна,
заведующий отделением
народного творчества
государственного учреждения
дополнительного образования
«Центр творчества детей и
молодёжи Солигорского
района»
контактный телефон:
8(0174)31-36-57, +375295551421
e-mail: cdt_soligorsk@mail.ru

г. Солигорск, 2017

Учреждение образования:

Государственное учреждение дополнительного образования «Центр творчества детей и молодежи Солигорского района»

Руководитель учреждения образования: Колтун Снежана Михайловна, директор государственного учреждения дополнительного образования «Центр творчества детей и молодежи Солигорского района»

Тема педагогического проекта: Возрождение и сохранение в современных условиях технологий изготовления изделий народных промыслов (керамика) и их использование в практике работы учреждений образования и культуры.

Сроки реализации проекта: 2016-2019 годы.

Руководитель педагогического проекта: Домолазова Ирина Михайловна, заведующий отделением государственного учреждения дополнительного образования «Центр творчества детей и молодежи Солигорского района», тел.: +375295551421, e-mail: cdt_soligorsk@mail.ru

Адрес, телефон учреждения образования, разработавшего проект: г.Солигорск, ул. Ленина, 57, тел. 8(0174)311841

Участники педагогического проекта

Протасеня Николай Алексеевич	педагог дополнительного образования, руководитель студии декоративно-прикладного творчества «Скарбонка» заслуженного любительского коллектива Республики Беларусь	Квалификационная категория – высшая Стаж работы – 32 года Обладатель гранта Президента Республики Беларусь 2015 года
Киричек Александр Юрьевич	педагог дополнительного образования, педагог студии декоративно-прикладного творчества «Скарбонка» заслуженного любительского коллектива Республики Беларусь	Квалификационная категория – высшая Стаж работы – 14 лет Организатор I открытого фестиваля-выставки «Гліняны цуд»
Пронина Татьяна Николаевна	педагог дополнительного образования, педагог студии декоративно-прикладного творчества «Скарбонка» заслуженного любительского коллектива	Молодой специалист, выпускница студии «Скарбонка» Участник I открытого

	Республики Беларусь	фестиваля-выставки «Гліняны цуд»
Бурак Светлана Владимировна	заведующий отделением декоративно-прикладного творчества	Квалификационная категория – высшая Стаж работы – 22 года
Бабусько Ольга Анатольевна	методист	Квалификационная категория – высшая Стаж работы – 34 года
Чан-юн-чун Наталья Константиновна	педагог-психолог	Квалификационная категория – первая Стаж работы – 26 лет

Цель проекта:

возрождение и сохранение в современных условиях технологий изготовления изделий народных промыслов (керамика) через включение обучающихся студии дополнительного образования детей и молодёжи в активную познавательную и практическую деятельность по освоению технологического процесса и приёмов декоративной обработки изделий из глины, основанных на глубоких традициях данного вида искусства, и их творческого применения при изготовлении новых форм.

Задачи проекта:

1. Создать благоприятную образовательную и социокультурную среду для формирования культурологической компетенции учащихся в процессе возрождения и сохранения технологий изготовления изделий народных промыслов (керамика) в условиях дополнительного образования детей и молодёжи.

2. Создать систему управления педагогическим проектом на основе принципа педагогической рефлексии.

3. Создать систему научно-методического сопровождения инновационной деятельности на всех этапах проекта совместно с консультантом.

4. Разработать учебно-методический комплекс для изучения традиционных технологий изготовления народной керамики с творческим применением современных материалов на занятиях в студиях и объединениях по интересам, обеспечивающий отбор эффективных форм, средств, методов работы и практического иллюстративного материала.

5. Разработать содержание образовательной программы изучения керамики на повышенном уровне для учреждений дополнительного образования детей и молодёжи.

6. Разработать методическое обеспечение включения педагогов в разнообразные формы активной, самостоятельной работы по овладению традиционными технологиями (керамика) и активному применению их в образовательном процессе в студиях и объединениях по интересам.

7. Обеспечить психолого-педагогическое сопровождение реализации педагогического проекта.

8. Разработать систему мониторинга оценки для выявления, фиксации результатов проектной деятельности и последующего их анализа.

9. Сформировать и презентовать опыт студии декоративно-прикладного творчества «Скарбонка» заслуженного любительского коллектива Республики Беларусь ГУДО «Центр творчества детей и молодёжи Солигорского района» по возрождению и сохранению в современных условиях технологий изготовления изделий народных промыслов (керамика) в образовательный процесс учреждений дополнительного образования детей и молодёжи Минской области.

Содержание работы участников педагогического проекта

В течение 2016/2017 учебного года коллектив государственного учреждения дополнительного образования «Центр творчества детей и молодёжи Солигорского района» работал над реализацией педагогического проекта по теме «Возрождение и сохранение в современных условиях технологий изготовления изделий народных промыслов (керамика) и их использование в практике работы учреждений образования и культуры» (1-й год реализации проекта).

Данный проект направлен на содержательное и масштабное использование воспитательного и развивающего потенциала народного искусства в особенности народной игрушки как средства активного и глубокого формирования культурологической компетентности детей и учащейся молодёжи.

Проект способствует возрождению и сохранению в современных условиях технологий изготовления изделий народных промыслов в одном из удивительных ремёсел – гончарства, повышению знаний и совершенствованию мастерства по изготовлению изделий традиционных народных форм гончарства: посуды, декоративной пластики, игрушки.

Проект направлен на мотивацию исследовательской деятельности учащихся и педагогов, мастеров в сфере национальной культуры, народного искусства; популяризирует знания об истоках народного творчества, народных традиций и их использование в современных условиях; развивает и стимулирует творческие способности детей к изготовлению творческих работ с использованием старинных технологий с умелым сочетанием современных материалов и технологий; способствует динамике роста результативного участия в областных, республиканских и международных выставках, конкурсах народного творчества.

Данный проект призван способствовать освоению ценностями этнокультурного наследия своего народа.

В рамках реализации педагогического проекта по возрождению и сохранению в современных условиях технологий изготовления изделий народных промыслов и их использование в практике работы учреждения образования на протяжении 2016/2017 учебного года был проведён комплекс теоретических и практических мероприятий, способствующих выполнению этого проекта.

В августе 2016 года проведён педсовет по утверждению Программы и календарного плана по реализации педагогического проекта. Издан приказ по утверждению функциональных обязанностей участников инновации. Привлечены родители к совместной работе по теме проекта. Оформлены должностные инструкции, разработано положение о творческой группе. Вся информация размещена на сайте ГУДО «Центр творчества детей и молодёжи Солигорского района».

В августе 2016 года 8 педагогов и учащихся студии «Скарбонка» приняли участие в областном конкурсе «Гліняны звон-2016» в Ивенце. Результативность: Гран-при конкурса, дипломы 1 и 2 степени в разных номинациях народного творчества.

В сентябре 2016 года проведено заседание творческой группы по разработке планов реализации проекта. Организована работа педагогов по темам самообразования, творческая площадка в рамках Дня открытых дверей в центре творчества детей и молодёжи Солигорского района», мастер-классы учащихся, педагогов и презентация студии «Скарбонка». Были организованы занятия объединений по интересам в студии «Скарбонка». Педагогом-психологом и педагогами студии проведены методики по выявлению креативных качеств и творческих способностей, определение уровня владения технологиями и степени затруднений при их использовании учащимися в объединениях по интересам, студии. Оформлена результативность педагогической диагностики.

Создана виртуальная галерея студии «Скарбонка».

Проведены открытые мастер-классы и занятия на тему «Технология выполнения обварной керамики на гончарных изделиях». В ходе проведения мастер-классов участники познакомились с технологиями декоративной отделки гончарных изделий, которые использовались нашими мастерами в прошлом. Это технологии выпонения обрарной керамики, задымленной технологии молочения. Узнали применяемый в студии особый декоративный приём использования глазуровки и обвара. Этот способ особенно применяется при изготовлении игрушек и посуды.

Познавательным и содержательным были мастер-классы по изготовлению игрушек-погремушек. Участники познакомились с процессом изготовления самой древней погремушки и новых игрушек, соединяющих в себе древние технологии, национальные формы, современное звучание. Изучение и продолжение развития этого направления игрушки будет способствовать не только сохранению культурного наследия по воспитанию подросткового поколения, но и развитию знаний о культуроисторическом многообразии жизненного вклада нашего народа.

В течение 2016/2017 года педагоги, участвующие в проекте, повысили свою квалификацию через участие в семинарах различного уровня:

- областной круглый стол для руководителей учреждений дополнительного образования детей и молодежи «Педагогическое мастерство в дополнительном образовании: традиции и инновации в современной образовательной практике» 18 ноября 2016 года (Куклицкая О.А.) на базе ГУО «Слуцкий Центр детского творчества»;

- заседание республиканской научно-методической секции по теме «Республиканский методический кластер в действии: опыт функционирования опорных методических площадок: содержание, опыт, проблемы» 16 декабря 2016 года (Русакович В.И.) на базе ГУО «Минский областной институт развития образования»;

- участие в церемонии открытия национальной фотовыставки «Золотая Рысь» и награждения победителей (Протасеня Н.А.) на базе музея «Лошицкая усадьба»;

- участие 17.01.2017 в областном семинаре «Организация инновационной деятельности в учреждениях дополнительного образования» (Шаплыко Е.И.);

- участие 26.01.2017 в семинаре для директоров, методистов учреждений дополнительного образования детей и молодежи «Формирование имиджа учреждения дополнительного образования» (Куклицкая О.А., лектор) на базе МОИРО;

- республиканский семинар «Интерактивные методы развития детей дошкольного возраста в сфере дополнительного образования» 27 марта 2017 года (Бойко Н.В., Протасеня А.В.) на базе НМУ «Национальный институт образования».

- участие в течение учебного года в областном фестивале «Шаги к мастерству» (25 педагогов) на базах учреждений дополнительного образования детей и молодежи Минской области.

Участники проекта приняли участие в семинаре «Формирование социально-культурной компетентности учащихся средствами искусства и художественно-творческой деятельности» по теме проекта. Педагогами проведены занятия с элементами тренинга на сплочение учащихся в коллективе. Также приняли участие в районных педагогических чтениях «Адраджэнне культурных каштоўнасцей – шлях да фарміравання традыцый культурнага грамадства», в районном, областном туре республиканского конкурса «Калядная зорка» (дипломы 1,2 степени).

В декабре 2016 года приняли участие в районном празднике-чествовании учащихся учреждений дополнительного образования детей и молодежи Солигорского района, победителей областных, республиканских, международных конкурсов «Ад захаплення - да творчасці і майстэрства», посвящённого Году культуры. Провели открытые мастер-классы и занятия на тему «Технология выполнения задымленной керамики при изготовлении изделий декоративно-прикладного искусства».

В рамках реализации педагогического проекта Николай Алексеевич Протасеня, руководитель Заслуженного любительского коллектива

Республики Беларусь "Скарбонка", и педагоги студии Киричек Александр Юрьевич и Пронина Татьяна Николаевна (выпускница студии "Скарбонка", молодой специалист первого года) 21 декабря 2016 года провели мастер-класс для представителей учреждений образования и культуры Минской области. Участники мастер-класса познакомились с белорусской игрушкой разных регионов Республики, посмотрели коллекцию игрушек белорусских мастеров. В ходе практической работы освоили технологические приёмы лепки игрушки-свистульки и игрушки-погремушки.

Педагоги, участвующие в проекте, приняли активное участие в фестивале отделений дополнительного образования. Проведены открытые мастер-класс и занятия на тему «Использование различных фактур (лощение, рельеф, матовость) в сочетании с молочением для достижения декоративной выразительности на гончарных и лепных изделиях».

31 марта 2017 года в ГУДО «ЦТДиМ Солигорского района» проведен День открытых дверей для педагогов учреждений дополнительного образования Минской области. Участники посетили в выставочном зале центра выставку декоративно-прикладного творчества и изобразительного искусства «Вальс цветов», мастер-классы педагогов дополнительного образования ЦТДиМ, в том числе мастер-класс студии «Скарбонка» на тему «Изготовление текстильной куклы», «Изготовление игрушки-свистульки».

Проведены традиционные мероприятия, посвященные дню Матери-Земли.

В апреле 2017 года проведён открытый мастер-класс и занятия на тему «Особенности выполнения обварной керамики в сочетании с элементами глазурованной поверхности при изготовлении изделий».

Проведены открытые мастер-класс и занятия на тему «Творческое использование технологий изготовления и декоративной обработки при создании изделий народных художественных промыслов в современных условиях».

В течение года проведены просветительские гостиные для родителей и учащихся по культуре Беларуси. Организованы экскурсии в театры, художественные музеи и галереи г. Минска, Республики Беларусь.

В рамках международного гончарного пленера в деревне Городная Брестской области была проведена беседа о народной игрушке, особенностях её стилистики (формы), декоративной отделке. Участники пленера познакомились с Солигорской игрушкой, её особенностями, жанрами. Так же в рамках пленера был дан мастер-класс по изготовлению народной игрушки для учащихся Столинского колледжа. Участником пленера и мастер-класса, проведенного руководителем студии «Скарбонка» Н. А. Протасеней, была выпускница студии «Скарбонка» Астапович Юлия. Пленер в деревне Городная способствовал обмену опытом в технологиях изготовления гончарных изделий, используемых мастерами Беларуси, России, Украины, Польши.

18 апреля 2017 года на базе ГУДО «Центр творчества детей и молодежи Солигорского района» состоялся круглый стол «Использование инклюзивных форм в контексте работы учреждений дополнительного

образования детей и молодежи в современных условиях» с участием директоров многопрофильных центров дополнительного образования детей и молодежи Минской области.

В ходе круглого стола участники обсудили пути обеспечения равного доступа к получению образования и создания необходимых условий для достижения успеха в образовании всеми без исключения детьми, независимо от их индивидуальных особенностей, обменялись опытом работы по использованию инклюзивных форм в учреждениях дополнительного образования. Участники имели возможность познакомиться с инклюзивным потенциалом современного дополнительного образования детей и молодежи в творческих мастерских «От мастерства педагога – к творчеству ребенка», подготовленных педагогами ЦТДиМ Солигорского района, в том числе руководителем заслуженного любительского коллектива Республики Беларусь «Скарбонка» Протасеней Н. А.

22 апреля 2017 года в ГУДО «ЦТДиМ Солигорского района» Протасеней Н.А. и учащимися студии «Скарбонка» был проведен мастер-класс для датских учащихся. На память о мастер-классе иностранным друзьям были подарены игрушки-свистульки, сделанные руками детского коллектива студии.

Интересным и содержательным был проект районного тура областного этапа республиканского конкурса проектно-исследовательских работ «Выхаванне на аснове традыцый беларускага народа. Беларуская народная цацка». В ходе этого проекта учащиеся студии провели исследовательскую работу по народной игрушке, её развитию. В рамках проекта были проведены экскурсии в Солигорский краеведческий музей с целью изучения быта, ремёсел и обрядов своего края, изучалась литература по народному искусству. Проведена этнографическая экспедиция на Старобинщину, где учащиеся познакомились с народными игрушками.

В краеведческом музее узнали о древних поселениях людей на территории Солигорского района. Побывали на курганах древних захоронений, находящихся в окрестностях г. Солигорска. Здесь жили люди 2-4-тысяч лет до нашей эры и изготавливали глиняную посуду. В краеведческом музее хранятся изделия того времени.

27 апреля 2017 года в г. Минске в выставочном комплексе БелЭкспо в рамках XVII Республиканской выставки научно-методической литературы, педагогического опыта и творчества учащейся молодежи «Правильный профессиональный выбор-уверенное будущее молодого поколения!» состоялся арт-фэст «Лялька», в ходе которого учащиеся студии презентовали свой проект, выставку работ, провели мастер-классы. Проект был разработан при тесном сотрудничестве с Белорусским союзом мастеров народного творчества, музеем Матери, Солигорским краеведческим музеем. Работа была награждена дипломом 1 степени.

Творческие работы учащихся с использованием технологий народного художественного промысла были удостоены дипломами высших наград и на XV Международном фестивале национальной культуры «Радуга дружбы». Диплом лауреата 1 степени получил Астапович Алексей и Наумович Илья,

на XXXXII международном конкурсе декоративно-прикладного искусства дипломом лауреата I степени награждён Чайковский Евгений.

По итогам областного этапа IV Республиканского смотра-конкурса детского творчества «Здравствуй, мир!» в номинации «Декоративно-прикладное творчество» учащиеся студии «Скарбонка» награждены дипломами I степени.

Приняли участие в празднике-чествовании учащихся центра творчества детей и молодёжи Солигорского района «Мы вместе» по итогам учебного года, на котором состоялось вручение памятных медалей «Звёздочка надежды», благодарственных писем родителям.

В ГУДО «Центр творчества детей и молодёжи Солигорского района» организована работа выставочного зала детских работ, включая тематические и индивидуальные выставки, сотрудничество с научно-методическими журналами по освещению опыта в рамках проекта. Педагоги прошли повышение квалификации по теме инновации. Создан банк диагностик по теме педагогического проекта.

Проведены регулярные консультации для участников проекта. В течение учебного года освещалась реализация проекта на сайте центра.

Проведён мониторинг результативного участия учащихся в конкурсах областного, республиканского, международного уровней. По итогам 2016/2017 учебного года проведено изучение динамики здоровья учащихся (сравнительные показатели по заболеваемости, утомляемости, работоспособности, тревожности учащихся в образовательном процессе). Проведено совещание при директоре «О работе творческой группы по реализации педагогического проекта».

Педагогом-психологом проведено изучение мнения обучающихся и родителей по организации занятий в объединениях по интересам художественной направленности (керамика).

Разработан анализ результатов реализации проекта в соответствии с критериями и показателями её эффективности, фиксирование выводов и рекомендаций по совершенствованию деятельности.

Критерии и показатели оценки результатов педагогического проекта областного уровня

Критерии	Показатели	Способы измерения	Оценка результатов
Повышение социального статуса учреждения дополнительного образования детей и молодёжи	Сохранность детского контингента студии декоративно-прикладного творчества «Скарбонка» заслуженного любительского коллектива Республики Беларусь; центр творчества –	Сохранен детский контингент студии декоративно-прикладного творчества «Скарбонка»; запланировано проведение открытого фестиваля-	Уровень: высокий

	<p>площадка для проведения традиционного открытого фестиваля-выставки керамической игрушки «Гліняны цуд»;</p> <p>деятельность студии декоративно-прикладного творчества «Скарбонка» заслуженного любительского коллектива Республики Беларусь в статусе опорной методической площадки в системе учреждений дополнительного образования детей и молодёжи в инновационной области «Этнокультурное воспитание в условиях УДОДиМ»;</p> <p>удовлетворённость родителей уровнем оказываемых образовательных услуг</p>	<p>выставки керамической игрушки «Гліняны цуд» в августе 2018 года;</p> <p>студия «Скарбонка» является опорной методической площадкой в системе учреждений дополнительного образования детей и молодёжи в инновационной области «Этнокультурное воспитание в условиях УДОДиМ»;</p> <p>проведено изучение мнения родителей по организации занятий в студии «Скарбонка»</p>	
<p>Эффективность образовательного процесса</p>	<p>Динамика результативного участия учащихся в конкурсах областного, республиканского, международного уровней;</p> <p>раскрытие творческих способностей и возможностей учащихся (воображение,</p>	<p>В 2016/2017 учебном году повысилась результативность участия в конкурсах: 4 диплома 1 степени международного уровня, 8 дипломов республиканского уровня, 17</p>	<p>Средний уровень</p>

	<p>оригинальность, способность к эстетической оценке, коммуникативно-творческая способность), рост индивидуальных достижений учащихся; динамика поступления учащихся студии в ВУЗы и СУЗы художественной направленности</p>	<p>дипломов областного уровня; наблюдается рост индивидуальных достижений учащихся – трое учащихся студии стали обладателями дипломов 1 степени на международных конкурсах; выпускница студии Пронина Т.Н. в 2016/2017 учебном году стала педагогом дополнительного образования, работает в студии</p>	
<p>Уровень профессионализма педагогических кадров</p>	<p>Динамика результативного участия педагогов студии в конкурсах областного, республиканского, международного уровней; трансляция педагогического опыта: публикации в СМИ, научно-методических журналах, проведение выставок достижений, семинаров-практикумов, мастер-классов</p>	<p>Повысилась результативность участия педагогов студии в конкурсах. Публикация руководителя заслуженного любительского коллектива Республики Беларусь студии «Скарбонка» Н.А.Протасени в сборнике материалов IV Международной научно-практической конференции «Культура Беларусі: рэаліі сучаснасці». Участие в выставках- 7, мастер-классах – 8</p>	<p>Средний уровень</p>

<p>Качество управления инновационным процессом в учреждении образования</p>	<p>Создание необходимых организационно-педагогических и материально-технических условий; создание профессиональной среды для обмена опытом; наличие разработанного инструментария для проведения мониторинга эффективности педагогического проекта наличие системы стимулирования педагогов</p>	<p>Созданы необходимые организационно-педагогические и материально-технические условия; условия для обмена опытом; Разработаны инструментарий для проведения мониторинга эффективности педагогического проекта и система стимулирования педагогов</p>	<p>Высокий уровень</p>
---	---	---	------------------------

Опыт работы педагогов, включенных в педагогическую деятельность, опубликован в научно-методических сборниках и журналах:

- Куклицкая О.А., статья «Опыт конкурентоспособности дополнительного образования в условиях деятельности многопрофильного центра творчества детей и молодежи» в сборнике материалов Международной научно-практической конференции «Дополнительное образование- образование для жизни»;

- Бурак С.В., статья «Эстетическое воспитание и творческое развитие учащихся средствами керамического искусства» в сборнике материалов Международной научно-практической конференции «Дополнительное образование- образование для жизни»;

- Протасеня Н.А., статья «Мастацтва народнай керамікі ў студыі «Скарбонка» в сборнике материалов IV Международной научно-практической конференции «Культура Беларусі: рэаліі сучаснасці».

План реализации педагогического проекта на 2016/2017 учебный год в государственном учреждении дополнительного образования «Центр творчества детей и молодежи Солигорского района» выполнен. Результаты, полученные в ходе реализации проекта, соответствуют поставленной цели и задачам, а также заявленным в проекте критериям и показателям.

Данный проект способствует формированию инновационного педагогического опыта по патриотическому воспитанию детей и учащейся молодёжи в процессе освоения ими духовных и культурных ценностей нашего народа, как неотъемлемого элемента образовательного процесса в

студиях и объединениях по интересам «Керамика», повышению профессиональной компетентности педагогов дополнительного образования детей и молодёжи Минской области.

На основании вышеизложенного можно сделать вывод о целесообразности продолжения работы по реализации данного педагогического проекта в 2017/2018 учебном году в соответствии с программой реализации педагогического проекта.